

# Master in Pedagogia Antroposofica

Presentazione e introduzione 15 Settembre 2024

Inizio Livello I: 21-22 settembre 2024



L'intento del percorso formativo è quello di offrire uno strumento per la creazione e lo sviluppo di quelle facoltà che costituiscono il fondamento dell'arte dell'educazione. A tale scopo si parte dalla prospettiva che considera come presupposto della facoltà di educare un percorso di autoconoscenza, di autoeducazione, e di autotrasformazione. Il punto di vista che viene posto a fondamento del corso è quello che la pedagogia Waldorf non serve ad educare gli allievi, ma ad educare i maestri. Si tratta dunque di un metodo che serve ad educare i maestri e non gli allievi; o meglio, che serve ad educare gli allievi solo attraverso l'educazione dei maestri. Solo attraverso un serio impegno a intraprendere un cammino di autoeducazione si schiudono la capacità di entrare in relazione con l'allievo in modo da fare scaturire da questa relazione l'arte di educare. Risulta dunque necessario, da parte di chi si vuole formare, di mettere mano a se stesso in modo da porsi come soggetto attivo di un cammino formativo che si sviluppa gradualmente con l'aiuto di chi svolge un ruolo didattico. Questo cammino possiede un valore per se come crescita personale e comunque costituisce una premessa indispensabile per potere operare in modo corretto nell'Arte della educazione così come deve essere intesa nell'ambito del metodo pedagogico inaugurato da Rudolf Steiner. Non si tratta di fare affidamento sulle proprie attitudini naturali: queste in un certo senso hanno una importanza secondaria. Si tratta piuttosto di sviluppare per propria iniziativa delle facoltà che esistono allo stato latente, che sono apparentemente mancanti o insufficienti e che se mai derivano dalla trasformazione di proprie incapacità, dall'elaborazione di proprie manchevolezze e di propri aspetti problematici. Fondamentalmente l'impostazione del percorso non è rivolta alla semplice acquisizione di nozioni o alla informazione su regole da applicare, ma semmai, attraverso lo strumento della conoscenza dei contenuti della pedagogia, di sviluppare e di risvegliare in sé delle facoltà, facoltà che, per manifestarsi richiedono un esercizio attivo.

Per questo ci si sforzerà sin dall'inizio di muoversi oltre la ormai superata sterile distinzione tra teoria e pratica: la teoria verrà esercitata come un concreto processo, un attivo esercizio rivolto all'ampliamento dell'orizzonte dell'esperienza della realtà, così come la pratica verrà intesa come la capacità di immergersi attraverso l'educazione cosciente della volontà in quei contenuti che operano concretamente nella realtà, in modo da operare in modo creativo in essa. Su questa premessa si darà un ampio spazio alla acquisizione delle basi metodologiche che costituiscono il presupposto della pratica pedagogica. Gran parte del processo formativo sarà dedicato all'esercizio della facoltà di osservazione e di introspezione della realtà, poiché l'esercizio di queste facoltà costituisce la premessa per costruire la relazione tra maestro e allievo, relazione che costituisce l'essenza della pratica dell'arte pedagogica. Si darà ampio spazio all'educazione di una osservazione rivolta a tutti gli aspetti della realtà, ad una osservazione senza presupposti e senza pregiudizi che consenta di accedere ad una conoscenza aperta e profonda dell'uomo e della natura. Su questa base si darà spazio all'educazione di un pensiero che, spogliatosi del fardello del nozionismo e

dell'intellettualismo, abbandonando la tendenza a perdersi in elucubrazioni ideologiche, si trasformi in una potenza introspettiva, che, attraverso il varco dell'osservazione, acquisti la facoltà di immergersi nei contenuti e nei principi che stanno a fondamento della realtà. L'esercizio di queste facoltà fondamentali, l'osservazione e l'introspezione consentirà di fondare tutto il processo di conoscenza sul principio dell'evidenza. Steiner ci indica il principio di autorità come strumento per il 2° settennio. Autorità naturale, certo, fondata sul riconoscimento della capacità di guida del maestro, ma indispensabile per non cadere nell'intellettualismo moderno che pretende che tutto sia immediatamente comprensibile, in un'età che non ha ancora capacità di giudizio. Si cercherà di inaugurare un metodo di studio completamente nuovo in cui non si tratta semplicemente di apprendere dei contenuti nella forma di nozioni e di informazioni, quanto piuttosto di servirsi degli stessi contenuti per risvegliare in sé attraverso di essi nuove facoltà di autoconoscenza e un orizzonte più ampio di esperienza della realtà.

### Seminari:

Metodologia, pratica pedagogica e Pedagogia Curativa per il primo, secondo e terzo settennio. Geometria Proiettiva (vedi schede seminari pag. 11-12).

Lezioni in presenza: H.10.00-18.00

### Calendario lezioni 2024/2025 in presenza

<b>15</b> <b>SETTEMBRE</b> 2024 ONLINE  h.09.30-13	<b>21-22</b> <b>SETTEMBRE</b> 2024  ARTE ROMA	<b>19</b> <b>OTTOBRE</b> 2024 Roma  <b>GEOMETRIA</b> <b>PROIETTIVA</b>	<b>2-3</b> <b>NOVEMBRE</b> 2024  ARTE ROMA	<b>16</b> <b>NOVEMBRE</b> 2024 Roma  <b>GEOMETRIA</b> <b>PROIETTIVA</b>	<b>7</b> <b>DICEMBRE</b> 2024 Roma  <b>GEOMETRIA</b> <b>PROIETTIVA</b>	<b>11-12</b> <b>GENNAIO</b> 2025  ARTE ROMA
<b>1-2</b> <b>FEBBRAIO</b> 2025  Seminario 1°settennio	<b>1-2</b> <b>MARZO</b> 2025  Seminario 1°settennio	<b>29-30</b> <b>MARZO</b> 2025  Seminario 2°settennio	<b>12-13</b> <b>APRILE</b> 2025  Seminario 2°settennio	<b>2-3-4</b> <b>MAGGIO</b> 2025 Seminario 3°settennio Esperienze Natura	<b>17-18</b> <b>MAGGIO</b> 2025  Seminario 3°settennio	Vide calendario - SENTIERI - FDL

La formazione include: Conoscenza pratica di **attività artistica e manuale** con i docenti di materia. **LEZIONI COMPLEMENTARI INTEGRATE online Sentieri e gruppo di Filosofia della Libertà.** Vedi calendario e orari.

Direzione Accademica: Dott. Carmelo Samonà con i Docenti: Maria Grazia Errera, Luisa Torresi, Benjamin Bourgeois, Piero Cammerinesi, (FDL) Francesca Cimino, Peter Guttenhöfer, Orazio Lo Presti, Alessandra Vettori, Fabrizio Vona e altri docenti.

Informazioni generali, programma didattico, regolamento e condizioni:  
[info@rinascita18.com](mailto:info@rinascita18.com)